

# AQUA NEWS

10月15日のアクアカップ、ありがとうございました。皆さんに支えられ、今年も無事に終えることができました。また、子供たちものびのびと演技をすることができました。心から感謝いたします。

アクアカップを終え、コーチは少々燃え尽き気味ではありましたが、子供たちは緊張から解き放たれ、レッスンではすっきり笑顔が見られ、元気な声が体育館に響いています。いつも元気なアクアっ子ですが、アクアカップ前より、みんなが仲良くなり、練習に取り組む姿勢が変わったように思います。とても嬉しいです。

さて、次は3月の発表会に向けて始動します。今度は、みんなの力で素晴らしい作品を作り上げ、多くの人に感動を与える演技を披露することが目標です。きっと今年も素晴らしい演技が発表できること信じています。みんなで頑張りましょうね！！

November, 2017  
<http://smile-aqua.com>



## 第8回アクアカップ

10月15日(日)、8チーム・123名の選手が集まり、第8回アクアカップが行われました。

今年みんなの演技は、昨年以上にレベルアップし、緊張の負けることなく、自分の力をしっかり出せた演技ができたと思います。しかし、今年コンテストの部はレベルが高かった！！いや、今年だけでなく、毎年どんどんレベルが上がってきているように思います。今年は特にどのチームの選手も仕上がりが良かったと思います。アクアのみんなも、本当に練習を一生懸命頑張りました。繰り返し通し練習をしていく中で、最初はうまくできないことがいっぱいあったし、一人で踊ることに抵抗がありましたが、日を重ねていくごとに、演技の質が変わっていくのが目に見えてわかりました。子供たちの中でも、その変わり目を身体で感じることもできたんでしょうね。何かが変わったとわかった時から、コーチが言う注意もしっかり聞き直せる練習ができるようになってきました。

毎回の練習で、本当にたくさん通し練習や技の練習をやったね。よく頑張りました！！

結果と、審判の先生たちからコメントをいただいていますので、紹介します。今後の練習の参考にしてください。

### 幼児の部

ほった ちなつ テクニカル賞

パッセバランスが上手に止まれたね。元気いっぱい、一つ一つ丁寧に踊っていました。

なかもとまひろ ベーシック賞

手先とルルベがとてもきれいでした。前転が上手ですね。

照れと脱力感が最高(^\_^)

きもと さゆり プリティー賞

大きな声でお返事ができましたね。ジャンプやステップがとても上手で元気よく踊っていて良かったです。脚が強いですね。



みずの はな フューチャー賞

スタイルがいいですね。柔軟性があり、お膝がきれいで、ルルベがきれいにできていました。

げし ほのか アクア賞

リズム感があり、元気いっぱい楽しそうに踊っていました。最初のジャンプのつま先がきれいに伸びていました

## 1・2年の部

小山 にじ香 アクア賞

足をそろえてつま先やルルベを注意してダイナミックに踊れましたね。



西川 明里 フューチャー賞

足先、膝をきれいに伸ばして踊れました。笑顔も出せましたね。しかジャンプやターンのなどの身体の難度頑張れ！！

高橋羽衣美 ダイナミック賞

フロアを大きく使ってダイナミックに動けました。音によく合っていました。側転が上手！！

西村 心結 ベーシック賞

音楽に合わせてようと、音をしっかり聞いて踊っていました。元気で楽しそうに踊っていましたね。

片山 心媛 テクニカル賞

フルターンやパッセターン、側転の回転系の動きが上手ですね。足のラインがきれいです。

岸上 璃胡 ベーシック賞

元気いっぱい踊れましたね。横開脚が上手にできました。  
身体のラインがきれいですね。

黒川 紗楽 リズミカル賞

踊るのが大好きだね♥とってもかわいかったです。最後音楽が余っちゃったね(^\_^;  
パッセターンが上手にできましたね。

塩見 梨来 スマイル賞

笑顔で楽しそうに踊っていました。ジャンプも高く飛べていましたね。  
背中を伸ばして姿勢を正しくするともっと良くなるよ！！

堀田 雪月 ベーシック賞

身体の軸がしっかりしていて Good!! パッセターンが上手でした。  
一つ一つの動きを正確にしようとしていたところが印象的です。



谷本 菜々海 ビューティー賞

パッセの形がきれいにできていました。身体が伸びていて、お膝もしっかり伸ばせて丁寧に踊りましたね。

## 3・4年の部

山崎 恵里奈 フューチャー賞

一つ一つはつきり動いているのが良かったです。楽しい感じが伝わってきました。  
笑顔が Good!!

寺田 さや香 キューティー賞

空き手がきれいでした。笑顔でキュート♥ スピード感もあり良かったです。  
ボールを掴まないようにね!!



淡路 芽生 テクニカル賞

音楽に合わせてリズムカルに演技ができました。ステップが上手☆  
手足が細くて長いのが良いね!!

山口 真莉 ベーシック賞

身体を大きく使って元気に踊れましたね。  
身体の線がとてもきれいです。トレーニングをしたらもっと身体の難度が素敵になるよ。

井汲 愛華 ダイナミック賞

フロアを大きく使って踊りました。  
スタイルバッチリ!! 柔軟とトレーニングを頑張ったらもっと素敵になるよ!!



木下 柚葉 ダイナミック賞

ジャンプが大きく、きれいに跳べましたね。投げも高く投げられ、ダイナミックな演技でした。

足立 純 ベーシック賞

一生懸命さが伝わる演技でした。投げも高く投げられているので、手先まで力が入るといいね!!

赤西 里孔 スマイル賞

思い切った大きな演技でした。元気いっぱい、ステップが好きそう(^  
投げが場外に出てしまったのが残念。だけど、最後まで頑張ったね!!



岡崎 結衣 ベーシック賞

緊張したね(^  
前後開脚きれいだったよ!! 丁寧に一生懸命踊れましたね。もっとアピールしていいんだよ!!

## 5・6年の部

宮下 紗羽 フューチャー賞

リボンの操作、投げが上手でした。ルルベも頑張ってたね。NO ミス!! 頑張ったね。

四方えりか                      テクニカル賞

リズムに乗れて最後までしっかりと踊れました。

いろいろな技に挑戦していて、新体操が好きなんだなあというのが伝わってきました。

芦田 柊里                      スマイル賞

笑顔が素敵 最後までダイナミックに大きなミスなく演技ができました。

ラストもうちょっと止まる(^\_^;)



榊原 明澄                      パワフル賞

パワフルを感じる演技でした・フェツテバランスきれいでした。

スタイルがいい！！

## 徒手団体

さや香・にじ香・羽衣美・杏奈チーム                      キューティ賞

頑張って練習したね！！パワー全開でとってもかわいかったです。

明澄・えりか・紗羽・柊里・愛里チーム                      チームワーク賞

5人の息がぴったり合って、団体らしい演技でした。体形の取り方がとても上手でした。

団体の基本、「そろえる」という事にこだわっているのがわかるよ！！



## キッズの部

内田 杏奈                      2位

曲の雰囲気をとらえて Good！！丁寧に演技ができていてつま先もきれいです。

もっともっと前にアピールしていいよ～

## チャイルドの部

二本松美音                      優勝

練習より落ち着いてできましたね。優勝おめでとう！！

手具操作をもっと頑張ろう。

稲田 梨乃                      3位

1年間の成長が一番大きかったと思います。

リズムに合わせるだけでなく、音楽に合った表現も頑張ろう。



## ジュニアボール

林 澄佳                      9位

投げが上手になりましたね。

最後の大技、成功してよかったね。 足先、手先の美しさも見せられるといいね。

## ジュニアリボン

上山 楓 4位

苦手だったリボンが、一つ一つの身体の動きと手具の操作がはっきり見せられるまでに成長しましたね。コツコツ頑張ってきた成果ですね。継続は力なり！！

後藤由衣菜 6位

夏の大会のリベンジが果たせました。何回やってもうまいかない日々が続いてましたが、あきらめずに頑張つてよかったね。

向井 満帆 7位

自分の弱いところに気づけた試合になりましたね。自分で気づけるということは、とても大切なこと。次の大会に活かしていこう。きっとできるよ！！

後藤愛里 9位

5mの長いリボンの操作が難しかったね。しっかりトレーニングを積んで次、頑張ろうね。



The Only Your Costume

以上のようなコメントを先生方から頂きました。そして、アクアっ子はみんな元気ですね。足のラインがとてもきれいなので、トレーニングを頑張ったら、もっと上手になりますよ。と言ってくださってました。みんな、良い身体に産んでもらって、お母さん、お父さんに感謝だね。だから、自信を持ってもっと前にアピールできるといいね。今年、祐香コーチの力もあって、いっぱい練習ができたと思います。また、練習の中で、本番を想定した練習もできましたし、子供たちの心の準備もしっかりできたのではないかと思います。目の前の楽しい練習も大切にしたいですが、今日は練習しんどかったなあ・・・できなくて悔しかったなあ・・・と思う日があっても、あきらめずに頑張つて何かが変わった瞬間を楽しむことも子供たちにも経験をしてほしいなあと思います。これからは、発表会に向けての練習が始まりますが、良い演技を見せるには、やはり、柔軟は大事になってきます。硬いからだめなのではなく、また、家でやらないからやる気がないのではなく、子供たち自身が、柔軟が大切！！と気づけたときに、自ら動き出すと思います。その自分で気づくという事も大切にしていきたいと思いますので、ゆつくりな子、積極的な子それぞれおられますが、寄り添いながら導いていけたらなあと思っています。皆さん、長い1日でしたが、準備から、当日の応援、お手伝い、片付けまで子供たちの力になっていただきありがとうございました。今後ともよろしくお願い致します。



10月20日両丹新聞に掲載されました

### 今後の予定

◆12月16日(土)13:00~17:00(予定)  
クリスマス運動会&パーティー(自由参加)  
場所:武道館

◆3月18日(日)  
第14回アクア新体操クラブ演技発表会  
場所:三段池体育館

近日中にお知らせを出します。ぼちぼち練習に入りたいと思います。よろしくお願ひします

